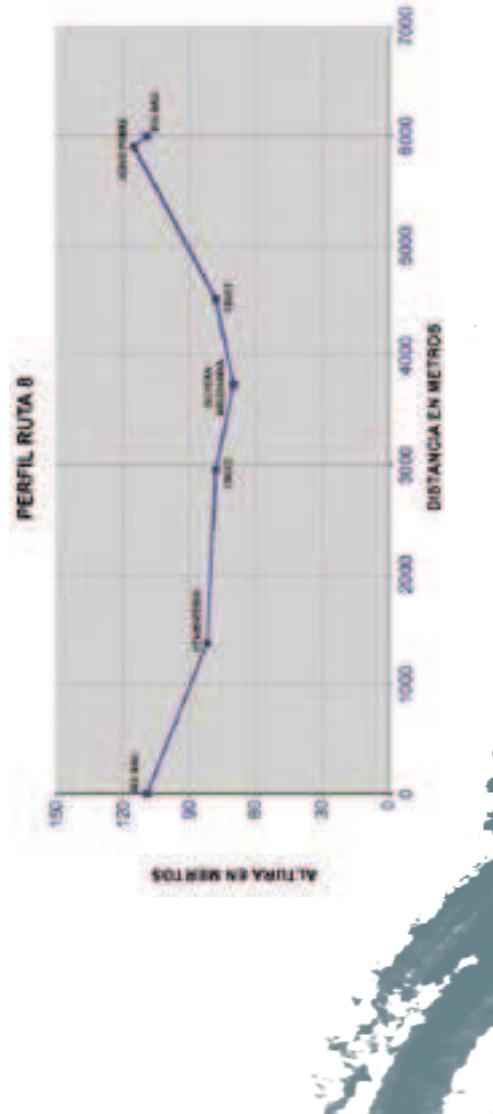


07 JESÚS POBRE – OLIVERA MILLENARIA

La belleza del paisaje rural como patrimonio

Itinerario circular por un paisaje rural singular de gran belleza, que vale la pena recorrer sin prisas por caminos asfaltados y de tierra, bajo la imponente presencia del Montgó.



DIFÍCULTAD BAJA

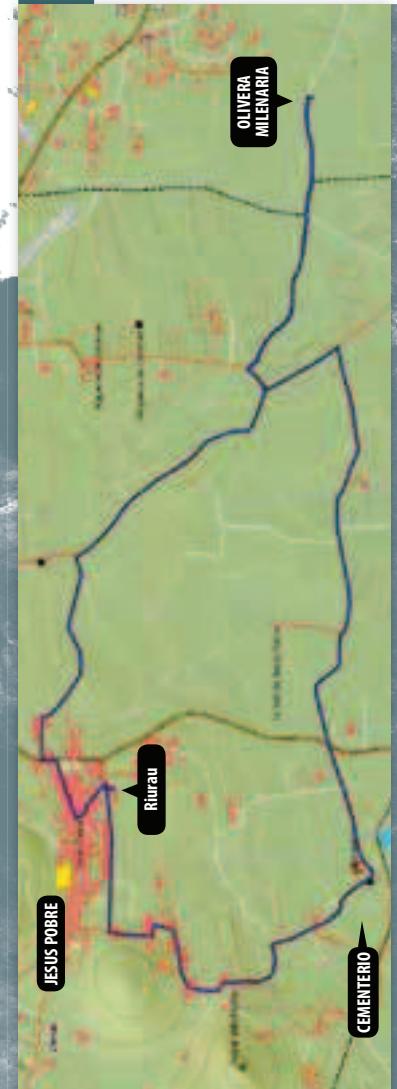


INICIO: RiuRau del Senyoret

LONGITUD: 6km. Ruta circular.

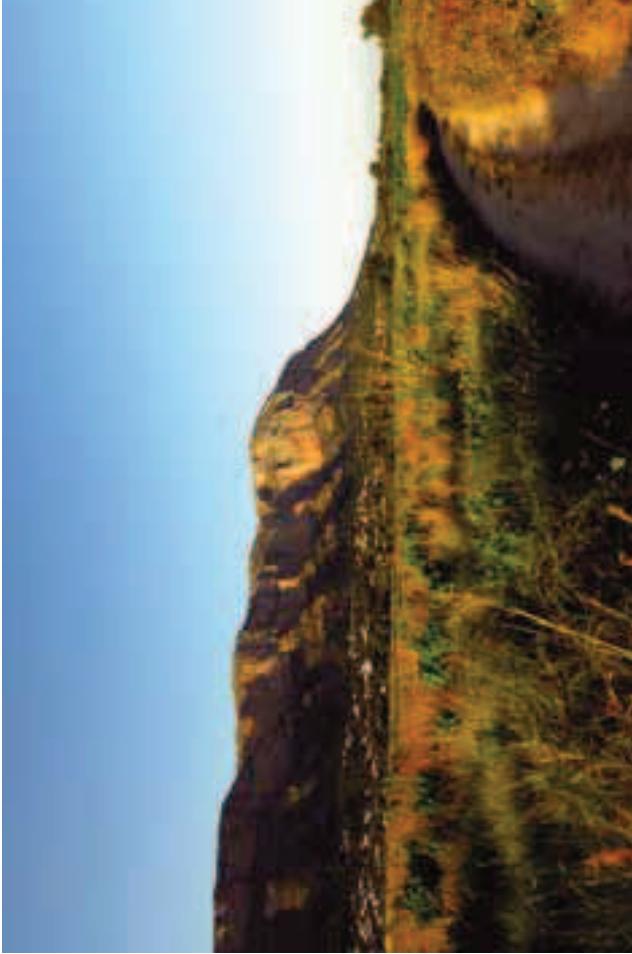
DESNIVEL: 45m.

DURACIÓN: Pie: 1h40'. Bicicleta: 35'



07 JESÚS POBRE – OLIVERA MILENARIA

La belleza del paisaje rural como patrimonio



Si algo llama la atención en esta ruta es la arquitectura rural, exponente de la huella humana en la creación de este entorno agrícola. Hasta épocas bien recientes se han conservado costumbres y modos de vida ligados a una agricultura de subsistencia.

El Montgó se nos muestra con un rostro diferente, ofreciendo una estampa especialmente bella cuando se produce la floración de los cercanos campos de almendros a los que sirve de telón de fondo natural. Un estallido de colores en contraste, que magnifica el encanto del recorrido por el



que transcurre la ruta. La zona agrícola protegida alrededor del macizo forma un conjunto desconocido de gran belleza a apenas unos minutos del litoral fuertemente urbanizado.

ATRACTIVOS

Riurau del Senyoret, iglesia y convento de Jesús Pobre, viviendas rurales de Cases Noves, cipreses del cementerio (ver comentario Ruta 9), olivera milenaria.

07 JESÚS POBRE – OLIVERA MILENARIA

La belleza del paisaje rural como patrimonio

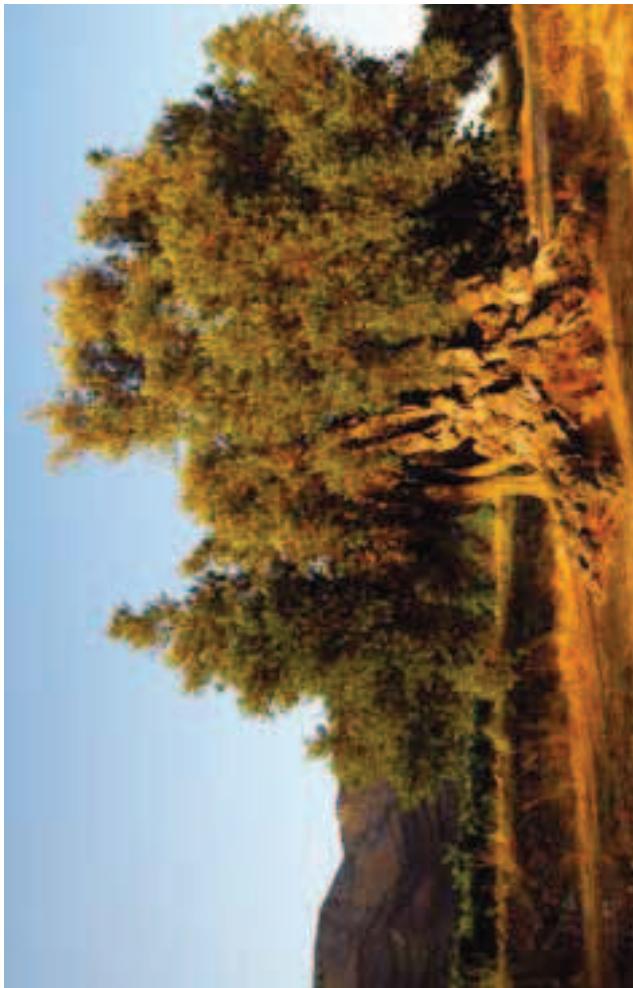


Dispuesta sobre cañizos, quedaba protegida del rocío por la noche. La edificación data de mitad del siglo XIX, siendo uno de los riurau más grandes en La Marina Alta. Actualmente es un espacio público donde se celebran actividades culturales. En su entorno hay bancos, árboles y una fuente, lo que invita a un descanso en la ruta. A pocos metros encontramos la plaza del Convent, otro agradable rincón con encanto formado por el conjunto de la Iglesia y Convent de Jesús Pobre.

RIURAU DEL SENYORET

Sencilla y sorprendente edificación de planta baja, diáfrana, rectangular, estrecha y alargada, con tejado a dos aguas. Sus dos fachadas tienen arcos y pilares enfrentados. Tras años de deterioro, en 2.010 se procedió a su restauración, devolviéndole todo su esplendor. Los riurau estaban dedicados a tareas agrícolas, principalmente la elaboración y secado de la pasa a partir de la uva previamente escaldada.

07 JESÚS POBRE – OLIVERA MILENARIA
La belleza del paisaje rural como patrimonio



Su perímetro, medido a 1.30m del suelo, tiene 9.30m. Se eleva hasta 7m de altura.

Escultura viva que reina en un paisaje agrícola desconocido, bien merece la pena cobijarse bajo su sombra en agradable descanso, permaneciendo unos minutos de silencio, inspiración y calma. Despedirnos de tan grandioso ser vivo con un reposado abrazo al tronco, puede hacernos percibir su callado latido, en conexión con el nuestro. Un majestuoso algarrobo acompaña a la Olivera Milenaria.



OLIVERA MILENARIA, ESCULTURA VIVA

La Olivera Milenaria (*Olea europaea*) se halla apenas cruzamos el término de Xàbia, a los pies del Montgó impactando por sus espectaculares dimensiones. Su silueta ha ido creciendo de manera imperceptible y continuada desde hace más de 800 años. Desde la época musulmana ha sido testigo reposado de la presencia del hombre y los avatares de la historia que ha visto transcurrir en su cercanía.